

# CERTIFICADO

para:

## Maida Alarcon Quispe

Se certifica que el participante ha completado satisfactoriamente la formación en **Metodologías Activas aplicadas al Área de Arte**, con una carga de **120 horas académicas**, realizada entre **Diciembre de 2025 y Enero de 2026**.

Durante el curso, el participante adquirió competencias para implementar estrategias pedagógicas innovadoras, fomentando la participación activa del estudiantado y promoviendo procesos creativos que fortalecen el aprendizaje artístico en el aula.

CÓDIGO:MAA26001



Firmado digitalmente por:  
LOPEZ YUCRA LENIN FIR  
75896898 hard  
Motivo: En señal de  
conformidad  
Fecha: 13/01/2026 11:39:09-0500

ING. LENIN LOPEZ YUCRA  
Director Académico  
Instituto de Innovación e Impulso de la  
Ciencia Educativa



LIC. SITANDRA BLANCA VARGAS PUMA  
Secretaria Académica  
Instituto de Innovación e Impulso de la  
Ciencia Educativa

Enero del 2026

**Contenidos desarrollados y logros alcanzados**

Sesión / Módulo	Contenido desarrollado	Indicaciones / Logros
Fundamentos de metodologías activas	Introducción a estrategias participativas y aprendizaje	Comprendión de conceptos y aplicación inicial en el aula
Técnicas creativas en el aula de Arte	Dinámicas, ejercicios y herramientas para estimular	Integración de la creatividad en proyectos y actividades
Diseño de actividades innovadoras	Planificación de lecciones con metodologías activas	Desarrollo de planes de clase adaptados a los estudiantes
Estrategias de participación y colaboración	Promoción de aprendizaje activo y trabajo grupal	Fomento de la participación y cooperación entre estudiantes
Evaluación de aprendizajes y retroalimentación	Estrategias para medir desempeño y participación	Aplicación de retroalimentación efectiva y observación de resultados
Integración práctica docente	Aplicación de todos los conceptos en simulaciones y proyectos	Consolidación de habilidades y preparación para el aula real

*Maida Alarcon Quispe*

El participante adquirió competencias para planificar, ejecutar y evaluar estrategias pedagógicas innovadoras en el área de Arte, estimulando la creatividad y participación del estudiantado. Esta formación refuerza su desempeño docente y potencia su perfil profesional en entornos educativos modernos.

Enero del 2026